



Danske Thorbjørn Risager och hans band bjuder på både soul, rock och R & B.

FOTO: LARS WALL

Dansk blueskung tillbaka

ENKÖPING (EP)

Thorbjørn Risager är en dansk soul- och blueskung som tillsammans med sitt sjuannaband faktiskt föredrar Sverige. Orsaken? Framför allt att de känner att publiken lyssnar mer uppmärksam på musiken i stället för att koncentrera sig på att dricka öl.

På lördag spelar de på Klara Hall i Enköping.

Bandet drar betydligt mer folk både i Sverige och i många av de andra länder de spelar i (16 stycken hittills) än hemma i Danmark.

Dessutom åker Thorbjørn mycket gärna på semester i Sverige – flera av

hans bästa låtar är skrivna på föräldrarnas torp norr om Hässleholm, dit han gärna drar sig tillbaka mellan det flitiga turnerandet.

Och i motsats till det intryck man kan få när man hör hans råa röst, är han en ödmjuk och lågmäld person.

Nu släpper gruppen sin femte platta på fem år, Track Record 2010, med nästan bara originalmusik, och man kör på i högt tempo även turnémässigt med spelningar i Tyskland, Belgien, Frankrike, Schweiz, hela Skandinavien etcetera.

Musiken kan i första hand klassificeras som blues, även om den är ordentligt kryddad med både soul, rock och R & B och

förstärkt av en maffig blåssektion.

Bandet har genom åren skaffat sig ett mycket gott rykte både hos publik och arrangörer, inte bara för att publiken älskar konserterna utan också för att de är så trevliga att ha att göra med. Det är därför Enköpings Musikklubb har bjudit hit dem igen. De gästade Enköping 2007 och 2009.

Och samarbetet inom bandet fungerar också helt friktionsfritt. Alla musikerna har var sin funktion utanför scenen: ekonomi, skivförsäljning, hemsida, resebokning och så vidare – och sex danskar och en norrman är alla överens om att Sverige är bäst!

Lars Wall