



Sångerskan Emily McEwan kommer till Enköping på söndag.

FOTO: LARS WALL

# Svensk jazzelit till Enköping

ENKÖPING (EP)

**På söndag bjuder Enköpings Musikklubb på något alldeles extra i sin konsertserie Glad Söndags-Jazz.**

**I Västerledskyrkans café spelar vår egen stjärnpianist Kjell Fernström med en handplockad grupp elitmusiker.**

Det blir ett kärt återbesök av sångerskan Emily McEwan samt blåsarduon Mårten Lundgren på trumpet och jazzveteranen Nisse Sandström på tenorsax. I

Kjelles trio ingår denna gång Arne Wilhelmsson på bas och Jesper Kviberg på trummor.

## Trollband

Emily McEwan Fornhammar trollband oss alla när hon senast gästade klubben. Hennes personliga tolkningar av standardmelodier och totala scen närvaro gjorde konserten till ett spännande äventyr. Emily sjunger med en mjuk röst som passar bra för den musikaliska blandning av folkmusik, jazz och pop som kommit att bli

hennes specialitet.

Mårten Lundgren är en trumpetare och arrangör som huvudsakligen arbetar i Öresundsregionen och kan höras i många olika sammanhang, allt ifrån storband till smågrupper. Tenorsaxofonisten Nisse Sandström har spelat jazzmusik i femtio år.

## Entreprenör i musik

Han skivdebuterade 1972 med The Painter, som valdes till årets gyllene skiva. Under 15 år spelade Nisse med Red Mitchell på jazzklubbar världen runt.

Pianisten Kjell Fernström har alltsedan han 1973 för första gången spelade med Barney Kessel blivit något av en entreprenör i musik. Tillsammans med sin samspelta trio har han spelat med storheter som Conte Candoli, Warren Vaché, Ken Peplowski, Scott Hamilton, Peanuts Hucko, Antti Sarpila med flera. Till detta kan läggas gräddan av den svenska jazzeliten. På söndag spelar han med basisten Arne Wilhelmsson och trumslagaren Jesper Kviberg.

**Håkan Wall**